

Programma:

- 09.00** Saluti delle Autorità
- 09.15** “Storia e attualità di un’esperienza”
(dr. S. Grimaldi, dr. A. Dore, dr. B. Carau)
- 10.00** TAVOLA ROTONDA “**Accordare l’ascolto**”
(moderatore: dr. B. Carau)
- 10.10** Esperienze di Psicoterapia Psicoanalitica in età evolutiva
“*Il ritmo di Luca: ipotesi psicodinamiche*”
(dr. G. Milia), Commentano dr. Sapio, dr. Norsa
- “*I fantasmi nella mente del figlio: il difficile cammino della soggettivazione*” (dr. M. Molinu)
Commenta dr. C. Ricciardi
- 11.00** PAUSA CAFFÈ
- 11.20** “Funzioni e disfunzioni del cervello adolescente”
(prof. S. Sotgiu), Commenta dr. Maggetti
- 11.45** Dialogo tra esperti (dr. C. Ricciardi, dr. M. Sapio, dr. D. Norsa, dr. S. Grimaldi, dr. S. Maggetti)
- 13.00** Discussione con i partecipanti
- 13.30** PAUSA PRANZO
- 14.30** SESSIONE POMERIDIANA “**Ritmo e relazione**”
(moderatore: dr. P. Porcu)
- 14.45** “Offrimi il cuore” (dr. A. Fresu)
- 15.15** “L’ascolto psicoanalitico” (dr. I. Cannas)
- 15.30** “La relazione madre-bambino agli albori della vita psichica” (dr. S. Ros)
- 16.00** Discussione con i partecipanti
- 17.15** Chiusura lavori



Intervengono:

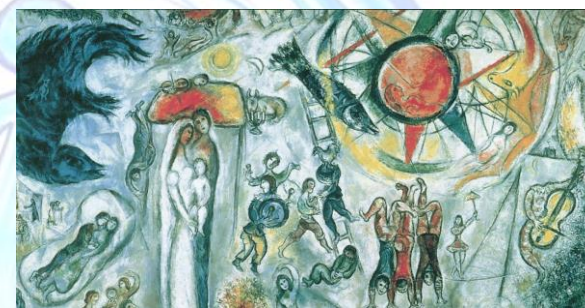
- I. Cannas** Psichiatra, psicoanalista didatta AIPsi - Cagliari
B. Carau Psicoanalista, membro ordinario SPI, docente ASNE-SIPsIA, docente scuola APsIA - Roma
A. Dore Neuropsichiatra infantile, psicoterapeuta, docente scuola APsIA - Sassari
A. Fresu Psichiatra, psicoanalista AIPA, artista visivo - Sassari
G. Grimaldi Neuropsichiatra infantile, pediatra, psicoanalista ordinario AIPsi, docente ASNE-SIPsIA, docente scuola APsIA - Roma
S. Maggetti Neuropsichiatra infantile, psicoterapeuta, docente scuola APsIA - Cagliari
G. Milia Psicologa, specializzanda scuola APsIA
M. Molinu Psicologa, specializzanda scuola APsIA
D. Norsa Psicoanalista, membro ordinario SPI, docente ASNE-SIPsIA - Roma
P. Porcu Psicologa, psicoterapeuta UONPIA Asl Sassari, docente scuola APsIA - Sassari
C. Ricciardi Neuropsichiatra infantile, già professore ordinario di Neuropsichiatra infantile Università degli Studi di Napoli, Psicoanalista associato SPI, docente ARPAd, docente scuola APsIA - Napoli
S. Ros Psichiatra, psicoterapeuta, docente scuola APsIA - Cagliari
M. Sapio Neuropsichiatra infantile, psicoterapeuta, docente ASNE-SIPsIA, docente ARPAd, docente scuola APsIA - Napoli
S. Sotgiu Professore Associato di Neuropsichiatria Infantile, Responsabile UOC neuropsichiatria infantile della AOU Sassari, Coordinatore Scuola di Specializzazione in NPI sede aggregata di Sassari, Pro Rettore alle disabilità dell’Ateneo di Sassari



In collaborazione con  A.R.E.E. Onlus

TEMPO DELLA CRESCITA E TIMING DELL’ASCOLTO

Percorsi attuali di psicoanalisi



Marc Chagall, *La vie* (1964)

Sassari 10 Marzo 2018

**Aula Magna – Piazza Università, 22
Università degli Studi di Sassari**

*La rêverie acustica è l'orecchio della mente,
luogo fertile di ascolto interiore dei riverberi sonori,
dove il funzionamento mentale può essere tradotto
in un suono evocativo con significato simbolico*

Di Benedetto A.

“Prima della parola: l'ascolto psicoanalitico del non detto
attraverso le forme dell'arte”
Franco Angeli, Milano, 2000

Questa giornata cade nell'anno di celebrazione del ventennale di A.Ps.I.A, scuola nata dal desiderio di acquisire nuovi strumenti di lavoro nel campo dell'età evolutiva da parte di alcuni operatori sardi, che ha trovato risposta nello spirito pionieristico di alcuni specialisti della Scuola S.I.Ps.I.A di Roma. Dall'incontro tra le due realtà, quella sarda e quella romana, si è sviluppata una relazione tutt'ora viva, basata sull'ascolto e scambio reciproci. Il confronto fecondo ha contribuito con forza alla diffusione della psicoanalisi infantile in Sardegna e alla formazione di nuovi professionisti. Diverse generazioni di professionisti e due realtà geografiche e culturali si incontrano oggi per la celebrazione di questo anniversario.

Il tema del “raccordarsi” è il fulcro dell'intera giornata: ogni contributo che verrà presentato persegue l'intento di creare Relazione, intesa come Dialogo tra persone, tra discipline e professionisti, nel contesto della crescita e nella realtà clinica.

Essere nell'esperienza e stare nel tempo sono un binomio indissolubile: senza percezione del tempo non si può fare esperienza. Nella crescita, come nell'ascolto, il tentativo costante e laborioso di sintonizzazione rappresenta uno dei pilastri, a garanzia del procedere dello sviluppo così come a tutela di una buona gestione del setting e della relazione terapeutica.

L'ascolto è un aspetto fondamentale per lo sviluppo, sia nell'intimo della relazione primaria sia nel privato della relazione terapeutica. Esse hanno in comune la caratteristica dell'asimmetria, per cui l'adulto e il terapeuta hanno la delicata responsabilità di mettersi in contatto con un'alterità a volte fluida e in movimento, a volte caratterizzata da stonature, arresti e silenzi, sintonizzandosi con essa nel tentativo di creare un ritmo condiviso e scegliendo accuratamente tempi e modalità di intervento.

L'attualità dell'esperienza psicoanalitica ci guida verso la consapevolezza che l'ascolto e il mettersi in relazione, pur non essendo mai pienamente raggiungibili, possono nel contempo essere visti come ideali a cui tendere costantemente nella costruzione dialettica dell'incontro con ogni persona e ogni realtà. La giornata di oggi vuole quindi essere un vero e proprio laboratorio di ascolto, attraverso l'ascolto di sé, base irrinunciabile di qualsiasi Esperienza.

Segreteria scientifica a cura di

G. Chessa, A. Denti, M. Mascia,
A. Meloni, E. Ortu, S. Ros

Si ringraziano per la concessione del Patrocinio



Comune di Sassari



Segreteria organizzativa

A.Ps.I.A.

Associazione Psicoterapia Infanzia Adolescenza
Via Paganini n. 8 - 09129 Cagliari

Per info e prenotazioni

Paola Siddi

3381322067

ass.apsia@gmail.com

www.apsia.it

Ingresso libero con prenotazione obbligatoria

Scadenza prenotazioni
05 Marzo 2018

Scuola di Specializzazione in Psicoterapia
Psicoanalitica per l'Età Evolutiva

D.M. 509 del 20/03/1998

A.Ps.I.A. provider
ECM 4215 CNOAS 333